



Balassche straete #3

(Chronique suggestive d'un CLEA en Flandre intérieure)

par Sarah Carré

Vous prenez du café ?

16 février. 14h30. Médiathèque de la Croix du bac, hameau de Steenwerck, 59181. Germaine, Emmanuelle, François, Suzie et Edith.

Bon alors ? Vous prenez du café ?

Elle est jolie votre médiathèque !

C'est Camille, du collectif Karakol. Camille a toujours le petit mot gentil. Sans faire exprès. Sans effort, elle trouve le regard, le geste qui fait plaisir... Naturellement... C'est balèze ! Si un jour elle dérapait, se montrait agressive, insultante, grossière même, oh la oui, si un jour elle dérapait, bingo, ça pourrait faire l'objet d'une belle chronique !

Le collectif Karakol, c'est deux architectes, Camille et Florence, et une paysagiste, Aline. Qui ne vous disent pas qu'elles sont archis et paysagiste mais qu'elles ont une formation d'archis et de paysagiste. Nuance.

Elles savent faire.

Elles pourraient faire.

Mais elles ne feront rien...

Enfin... Rien sans vous.

Vous aider à penser les lieux que vous habitez, vous aider à moduler vous-mêmes l'espace que vous occupez, voilà, c'est ça leur trip !

...

Avec du sucre ?

...

Jolie, jolie... C'est vrai mais quand même, pouvez pas dire, notre panneau « médiathèque », il est pourri !

Ben Edith...

Quoi ?

Ben... C'est moi qui l'ai fait !

Peut-être mais il est vieux. Et bien pourri.

Profitez-en pour lui donner un nom à la médiathèque, non ?

Excusez-moi, les toilettes c'est ?

Tout droit. Sinon tu peux aller au fond du jardin ! Pas vrai Edith ?

Bon, on vous le montre ce jardin ? On est quand même là pour ça !

Ces haies de troènes, voyez, elles nous emmerdent! Elles gênent la circulation ! Moi j'ai envie de les dégager.

C'est un fait. Edith est toujours très motivée pour dégager ce qui gêne, ce qui ferme et cloisonne... Les portes trop étroites, les murs des presbytères, les barrières, les chapelles, les esprits étroits, les paroles convenues, les (fausses) preuves d'exemplarité...

Edith préfère de loin les fleurs anarchiques, les chouettes intrusives, les rires francs, les francs-parlers discrets...

La médiathèque de la Croix du bac, ça ne s'invente pas, est sise au cœur du village, à la croisée de quatre routes de campagne. A la fois lieu de convergence et de divergences, un open space quoi !

Venez le mardi soir, on boit un coup !

Vous voulez un préau ? Pour quoi faire ?

Un coup ? Des fois deux !

Edith même, elle fume !

Pourquoi on pourrait pas fumer ? Beaucoup ont arrêté mais nous, on tient bon !

Vous savez, à la ducasse, on sert 170 repas dans le jardin, alors un préau...

Aline ? Florence ?

A vrai dire... Un préau c'est vite moche, attaqué par les fientes de pigeon, les mousses...

Devant vos fenêtres, ça va bouffer toute la lumière. Franchement c'est pas...

Ce qui pourrait être bien c'est d'adosser le préau au mur du voisin mais ça risque de...

Le voisin, vous savez, c'est Martine, alors ça risque pas de.

Pour la grainothèque, François, si on veut pas avoir du Monsento, faudra quand même faire un règlement, tu crois pas?

Edith qui veut un règlement...

...

Nous, on vous propose de rassembler les usagers de la médiathèque et les services techniques qui entretiennent le jardin pour une séance de « dessin public ». Porte ouverte aux idées de chacun et avec tout ça, on construit ! Ca vous va ?

Porte ouverte ? Oui, ça nous va !

...

Vous savez pour le nom, je me disais...

Oui ?

Non, non... Elle ne voudra jamais...

Vas-y Sarah, dis quand même !

La m-édith-athèque !!!